

STORIA DEL CRISTIANESIMO

Prof. Roberto Osculati

a.a. 1993-1994

1) Corso generale

Cristianesimo e cultura moderna

Testo:

R. Osculati, *Umanità e religione*, IPL, Milano.

2) Fonti

Il Nuovo Testamento.

Lettura completa di una traduzione italiana annotata, con l'ausilio di F. Migliore, *Introduzione al Nuovo Testamento*, Rubbettino, Soveria Mannelli.

3) Corso speciale

Religione del cuore, sistemi ecclesiastici e inizi del mondo moderno nella teologia cristiana (1550-1700).

Testo (solo per non frequentanti):

R. Osculati, *Vero cristianesimo. Teologia e società moderna nel pietismo luterano*, Laterza, Roma-Bari.

4) Letture

(due opere a scelta)

Teresa d'Avila, *Il castello interiore*, Ed. Paoline, Roma.

Giovanni della Croce, *Poesie*, Japadre, L'Aquila.

R. Bellarmino, *Le sette parole di Cristo in croce*, Logos, Roma.

Francesco di Sales, *Trattato sull'amore di Dio*, Ed. Paoline, Roma.

A. Silesio, *Il pellegrino cherubico*, Ed. Paoline, Roma.

B. Pascal, *Pensieri*, Einaudi, Torino.

P. Sarpi, *Istoria del concilio tridentino*, Einaudi, Torino.

J. Boehme, *La via verso Cristo*, Laterza, Bari.

J. Spener, *Pia desideria*, Claudiana, Torino.

J. Milton, *Paradiso perduto*, Mondadori, Milano.

P. Corneille, *Medea*, Signorelli, Milano.

J. Racine, *Fedra*, Mondadori, Milano.

B. Spinoza. *Trattato teologico-politico*, Einaudi, Torino.

G. Leibniz, *Principi della natura e della grazia fondati sulla ragione*, Liviana, Padova.